Муниципальное казённое образовательное учреждение

дополнительного образования детей Дом детского творчества

«**Рассмотрено**» «**Утверждаю**»

на Педагогическом совете директор МКОУ ДОД ДДТ

Протокол от «9» сентября 2015г. № 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е. М. Нурлина

Приказ от «15» сентября 2015г.№ 44/1

**Рабочая программа**

**«Занимательный ручной труд»**

Направленность - художественно-эстетическая

Возраст: 12 лет

Год обучения- 1 год

Ф.И.О. педагога дополнительного образования – Рудых Надежда Владимировна

п.Жигалово

2015г.

**Пояснительная записка**

Индивидуальная программа составлена на основе программ технология (пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида 4 издание) «Занимательный ручной труд 0-4 класса». Издательство Санкт-Петербург филиал издательства «Просвещение» 2013 года. Автор пособия доцент кафедры олигофренопедагогики им. А.И. Герцена Л.А. Кузнецова. Методических пособий «Технология ручной труд» Н.А.Куликова «Просвещение 2013 год», «Технология Ажурные изделия 1-4 классы В.В. Выгонов», «Поделки из помпонов Н.Б.Крупенская», «Фантазии из природных материалов Е. Немешаева»и рекомендаций.

Программа составлена с учетом физиологических особенностей обучающейся. Данная программа составлена на один год обучения. Занятия будут проходить индивидуально на дому 2 раза в неделю по 2 академических часа.

В процессе трудового обучения должны решиться следующие задачи:

* Формирование знаний о различных материалах и умение выбирать способы обработки в зависимости от их свойств;
* Формирование у ребенка интереса к разным видам труда.

На занятиях по ручному труду учебно-воспитательные задачи решаются в практической деятельности учащихся на основе изготовления ребенка изделий доступной для него сложности и понятного им назначения. К каждой теме программы предлагается примерный перечень изделий.

Особенность программы заключается в том, что в первом полугодии при выполнении поделок практически не используются инструменты. Это связано с тем, что ребенок работает в основном с пластическими материалами (пластилин, глина).

При знакомстве учащегося с объектом-образцом, его плоскостной или объемной моделью необходимо постоянно направлять внимание ребенка на соответствие образца выполняемым заданиям (поделкам), соблюдая пропорции, формы, величину и другие признаки.

Во втором полугодии ребенок знакомится с использованием некоторых инструментов (кусачки при работе с проволокой, ножницы при работе с бумагой и т.д.). Ребенок учится пользоваться клеем и кисточкой, организовывать рабочее место для выполнения такой работы. Чрезвычайно важно уже на этом этапе отрабатывать навыки безопасной работы с инструментами.

Вводится понятие «шаблон» и изучаются приемы разметки по шаблону. Качественное усвоение приемов разметки по шаблону требует многократных упражнений. На этом же году обучения встречается такой вид работы, как аппликация.

Основные виды опоры-образец выполнения изделия и предметная инструкционная карта. В отдельных случаях можно использовать в качестве опоры натуральные предметы, а также их графические изображения. Повышать сложность конструкции и приемов выполнения изделий можно лишь при усвоении ребенком предыдущего материала.

Т.к. ребенок очень устает на занятиях просто необходимо проводить физминутки.

**Учебно-тематический план**

**(первый год обучения) на 2014-2015 уч.год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Тема** | **Количество часов** | | |
|  | | **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| 1. Введение | 1. Вводное занятие :Знакомство с деятельностью кружка, материалы и инструменты, используемые для работы.  Правило безопасности труда.  2.Беседа о видах декоративно-прикладного искусства.  3.Сбор природных материалов | 2  1  - | -  1  2 | 2  2  2 |
|  | | | | **6** |
| 2.Работа с природным материалом | 1.Изделие из шишек, веточек, семян.  2. Изделие из листьев деревьев, кустарников и трав. | 1  1 | 5  7 | 6  8 |
|  | | | | **14** |
| 3. Материал для лепки – пластилин. | 1.Правила работы с пластилином  2. Печатаем рисунки на пластилиновой основе  3. «Рисуем» жгутиками из пластилина  4. Игровая карусель  5. Лепка из отдельных частей.  6. Викторина «Сказки, сказки…» Лепка сказочных героев. | 1  1  1  2  1  2 | 3  3  -  3  4 | 1  4  4  2  4  6 |
|  | | | | **21** |
| 4. Работа с бумагой и картоном, пластиковыми бутылками | 1. Поделки из бумажных и картонных коробок.  2. Поделки из фантиков. «Петрушка»  3. Поделки из пластиковых бутылок, баночек. | 1  1  1 | 5  5  5 | 6  6  6 |
|  | | | | **18** |
| 5. Художественное складывание | 1. Складывание полоски и прямоугольника  «Гармошка».  2. Оригами.  «Заяц»  «Лиса»  «Бабочка» | 1  1  1  1 | 3  3  3  3 | 4  4  4  4 |
|  | | | | **16** |
| 6. Плетение | 1. Плетение в три пряди  2. Аппликация с использованием косичек  3. Плоское прямое плетение  «Закладки для книг»  «Двойная закладка» | 1  1  1  1 | 3  5  3  3 | 4  6  4  4 |
|  | | | | **18** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 7. Моделирование на плоскости. Объёмное моделирование из готовых геометрических форм. | 1. Аппликация из кругов.  2. Геометрическая мозаика.  3.Технические модели. (Грузовик, паровозик, фургон с секретом, гоночный автомобиль).  4. Создание художественных образов. (Черепаха, волк, лягушка, чебурашка, корова, петушок) | 1  1  1  1 | 3  3  5  5 | 4  4  6  6 |
|  | | | | **20** |
| 8. Конструирование из бумаги. | 1. «Мягкая» игрушка из бумаги  «Птичка»  «Осьминожек»  «Божья коровка»  «Зайчик из салфетки» | 1  1  1  1 | 3  3  3  3 | 4  4  4  4 |
|  | | | | **16** |
| 9. Работа с ватой | Поделки из ваты  1. «Зайчик»  2. «Снеговик»  3. «Пудель»  4. Панно «Лебеди» | 1  -  -  -  - | -  2  2  2  4 | 1  2  2  2  4 |
|  | | | | **11** |
| 10. Итоговое занятие | Оформление итоговой выставки | 2 | 2 | 4 |
|  | | | |  |
| **Всего : 144** | | | | |

**Содержание программы**

1. **Вводное занятие (6 часов).** Инструменты и материалы, необходимые для занятий, их назначение, правила их использования. Правила техники безопасности и санитарно-гигиенические нормы. Беседа о видах декоративно-прикладного искусства. Сбор природных материалов: экскурсия в лес, сбор шишек, веточек, камушек, листьев.

*Практическая работа.* Конкурс отгадывания загадок по теме «Техника безопасности».

**2.Работа с природным материалом (14 часов)** Общие сведения о природных материалах, их заготовке и обработке. Работа с природным материалом: семенами, крупой, растениями, шишками и др. Техника безопасности при работе.

*Практическая работа*. Аппликация из манной крупы «Цветы». Аппликация из семян«Грибы». Игрушки-сувениры из шишек «Совёнок», «Баба Яга в ступе». Аппликация из листьев деревьев «Рябинка в саду», «Попугай». Поделки из веток деревьев «Ступа», «Осеннее дерево»

**3. Материал для лепки – пластилин. (21 час)** Технические сведения. Название материала и его свойства. Холодный пластилин-твердый, теплый пластилин – мягкий и вязкий. Цвета пластилина. Организация рабочего места при выполнении лепных работ.Техника безопасности при работе.

*Практическая работа.* Печатаем рисунки на пластилиновой основе «Снеговик», «Цыплёнок», «Рисуем» жгутиками из пластилина «Цифры», «Имена». Лепка из отдельных частей: цилиндр, круг, овал, прямоугольник «Лисенок», «Слоненок», «Змейка»,Викторина «Сказки, сказки…». Лепка сказочных героев: «Смешарики».

**4. Работа с бумагой и картоном, пластиковыми бутылками. (18 часов).**История возникновения бумаги. Разнообразие бумаги, ее виды. Свойства бумаги и картона. Разница между бумагой и картоном. Сходства и различия между различными видами картона. Способы обработки картона. Простейшие геометрические фигуры: треугольник, овал, квадрат, прямоугольник, круг, ромб. Вырезания геометрических фигур из простого листа бумаги и по трафарету. Рациональные способы работы с материалом. Технические приемы, изобразительные средства и используемые материалы в аппликации. Анализ образцов. Создание работ в технике «Мозаика». Работа с салфетками, аппликация из салфеток. Виды аппликации (сюжетная, декоративная, полу объемная).

*Практическая работа*. Поделки из бумажных и картонных коробок. «Самолет», «Грузовик», «Шкафчик». Поделки из фантиков. «Петрушка», «Бабочка», «Закладка». Поделки из пластиковых бутылок, баночек «Кормушка для птиц», «Лягушка», «Копилка».

**5. Художественное складывание** История возникновения складывания из бумагиразличныефигуры. Техника складывания полоски и прямоугольника в «Гармошку»: «Веер», «Кукла». История возникновения редчайшего вида искусств «Оригами». Поделки в технике оригами «Заяц», «Лиса», «Бабочка». Сбор этих поделок в одну аппликацию.

**6. Плетение** История возникновения ниток. Применение ниток. Свойства и особенности. Простейшие понятия о сочетании цветов. Определение длины нити для плетения пояса. Организация рабочего места.Техника безопасности при работе.

*Практическая работа.* Плетение в три пряди «Косичка».Закрепление навыков плетения. Изготовление аппликаций с использованием косичек «Солнышко», «Девочка», «Петушок». Плоское, прямое плетение «Закладки для книг», «Двойная закладка»

**7.Моделирование на плоскости. Объёмное моделирование из готовых геометрических форм.(20 часов)**Краткая история возникновения моделирования,геометрических фигур.Понятие моделирование, какие геометрические фигуры бывают. Понятие моделирование на плоскости.

*Практическая работа.*  Аппликация из кругов. «Цветок», «Страус». Понятие геометрической мозаики.Технические модели. (Грузовик, паровозик, фургон с секретом, гоночный автомобиль). Создание художественных образов. (Черепаха, волк, лягушка, чебурашка, корова, петушок)

**8. Конструирование из бумаги. (8 часов)**История возникновения бумаги. Разнообразие бумаги и ее свойства. Работа с салфетками.

*Практическая работа.* «Мягкая» игрушка из бумаги», «Птичка», «Осьминожек», «Божья коровка», «Зайчик из салфетки»

**9. Работа с ватой(11 часа).** Знакомство со свойствамиваты, изготовление аппликаций из ваты и ватных дисков. Техника безопасности при работе.

*Практическая работа.* Аппликация из ваты «Зайчик». Аппликация из ватных дисков «Снеговик», «Пудель»,Панно «Лебеди».

**10. Итоговое занятие.**Подведение итогов работы. Подготовка и проведение выставок детского технического творчества.

*Практическая работа.* Выставки детского технического творчества «Встреча друзей», «Новый год», итоговая выставка.

**Список литературы для педагога**

1. Н.А. Куликова, технология ручной труд. – Просвещение 2013 год
2. В. Кард, С. Петров, Сказки из пластилина. – Санкт-Петербург «Валери СПб», «Сфинкс СПб» 1997
3. В.В. Выгонов, Технология Ажурные Изделия 1-4 классы «ФГОС» - Москва «Экзамен» 2014
4. В.В. Выгонов, Оригами 1-4 классы «ФГОС» - Москва «Экзамен» 2013
5. Н.Б. Крупенская, Поделки из помпончиков – Москва Айрис-Пресс 2008
6. Т. Галанова, Игрушки из помпонов - Москва Айрис-Пресс 2012.
7. Е. Немешаева, Фантазии из природных материалов - Москва Айрис-Пресс 2010