

Согласовано:

Председатель профкома
Кузнецова С.А.

Утверждаю:
Директор Дома
творчества

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Шлёнская А.И.
Сертификат:
5699b0c89302e4ade761f71821b4b97e9d2df0e2
Владелец: Шлёнская Алёна Ивановна
Действителен: с 07.11.2023г. по 30.01.2025г.

ИНСТРУКЦИЯ № ИНСТРУКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ЗАНЯТИЙ ПО ТАНЦАМ

1. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА

1.1. К занятиям по танцам допускаются лица, прошедшие медицинский осмотр и инструктаж.

1.2. При проведении занятий должно соблюдаться расписание учебных занятий, установленные режимы занятий и отдыха.

1.3. При проведении занятий по танцам возможно воздействие на обучающихся следующих опасных факторов:

- травмы при столкновениях и при падениях на мокром или скользком полу;
- растяжения и переломы.

1.4. Занятия по танцам должны проводиться в одежде, не сковывающей движения партнеров, и в обуви с нескользкой подошвой.

1.5. При проведении занятий по танцам в зале должна быть медаптечка, укомплектованная необходимыми медикаментами и перевязочными средствами для оказания первой помощи при травмах.

1.6. Руководитель занятий и учащиеся обязаны соблюдать правила пожарной безопасности, знать места расположения первичных средств пожаротушения.

1.7. О каждом несчастном случае, произошедшем с обучающимся, руководитель занятий обязан немедленно сообщить администрации, оказать первую помощь пострадавшему.

1.8. В процессе занятий руководитель и обучающиеся должны соблюдать правила проведения на танцплощадке и правила личной гигиены.

1.9. Лица, допустившие невыполнение или нарушение инструкции по охране труда, привлекаются к дисциплинарной ответственности в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка, а при необходимости, подвергаются внеочередной проверке знаний норм и правил охраны труда.

2. ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА ПЕРЕД НАЧАЛОМ РАБОТЫ

- 2.1. Надеть костюм для танца и обувь с нескользкой подошвой.
- 2.2. Убедиться в том, что костюм для танца не сковывает движение.
- 2.3. Проверить состояние и отсутствие посторонних предметов на полу.
- 2.4. Тщательно проветрить зал и провести разминку.

3. ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА ВО ВРЕМЯ РАБОТЫ

3.1. Начинать танцы и делать остановки и заканчивать танец только по команде (сигналу) руководителя занятий.

3.2. Внимательно слушать и выполнять команды преподавателя.

3.3. Избегать столкновений и толчков.

3.4. При падениях необходимо сгруппироваться во избежание получения травмы.

4. ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА В АВАРИЙНЫХ СИТУАЦИЯХ

4.1. При возникновении неисправности инвентаря, прекратить занятия и сообщить об этом администрации.

4.2. При получении обучающимся травмы немедленно оказать первую помощь пострадавшему, сообщить об этом администрации школы, при необходимости отправить пострадавшего в ближайшее лечебное учреждение или вызвать бригаду скорой помощи по телефону 103.

4.3. При возникновении пожара в зале немедленно эвакуировать обучающихся из зала через все имеющиеся эвакуационные выходы, сообщить о пожаре администрации учреждения и в пожарную часть по телефону 101, приступить к тушению пожара с помощью имеющихся первичных средств пожаротушения.

5. ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА ПО ОКОНЧАНИИ РАБОТЫ

5.1. Убрать в отведенное место инвентарь и провести влажную уборку зала.

5.2. Тщательно проветрить спортивный зал.

5.3. Снять костюм для танца и обувь, принять душ или вымыть лицо и руки с мылом.

ЛИСТ ОЗНАКОМЛЕНИЯ

с инструкцией по охране труда при проведении занятий по танцам

Инструкцию изучил и обязуюсь выполнять:

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Дата	Подпись
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				
21.				
22.				
23.				
24.				
25.				
26.				
27.				
28.				
29.				
30.				
31.				
32.				